



ULTIMATE  
GUITAR  
COM

```
title : i remember you
artist : skid row
transcribed by : jay - ar sawac,
```

Fig 1                      h                      h p                      (repeat)

|   |  |            |          |          |          |          |       |       |
|---|--|------------|----------|----------|----------|----------|-------|-------|
| e |  | --3--3---- | 3-----   | 0-----   | 0-----   |          | ----- |       |
| B |  | --3-----   | 3-3----- | 3-----   | 3-3----- | 0-3-0--  |       | ----- |
| G |  | --0-----   | 0-0----- | 0-----   | 0-0----- | 0-----   | 0-    |       |
| D |  | --0-----   | 0-0----- | 0-2----- | 2-2----- |          |       | ----- |
| A |  | --2-----   | 2-2----- | 0-2----- | 3-----   | 3-3----- |       | ----- |
| E |  | --3-----   |          |          |          |          |       | ----- |

p

|   |  |                            |  |                      |  |
|---|--|----------------------------|--|----------------------|--|
| e |  | -2--x-2-----3-2-----0----- |  | -----                |  |
| B |  | -3--x-3-----3--3-----      |  | -7---7-----8-7---5-- |  |
| G |  | -2--x-2---2-----2-0-----   |  | -7---7---7-----7-5-- |  |
| D |  | -0--x-0-0-----2-----       |  | -7---7--7-----5--    |  |
| A |  | -----3-----2-              |  | -5-5-5-----3--       |  |
| E |  | -----                      |  | -----                |  |

p      p-----|      slide down

p

|   |  |                                 |                                   |
|---|--|---------------------------------|-----------------------------------|
| e |  | -2--x-2-----3-2-----0---0-----  | -2--x-2-----3-2-----0--0--0-----  |
| B |  | -3--x-3----3----3----3---3----- | -3--x-3----3----3----3--3--3----- |
| G |  | -2--x-2-2-----2--0---0-----0-   | -2--x-2-2-----2-0--0--0-----      |
| D |  | --0--x-0-----0-2-2-2--0-2--     | --0--x-0-----2-2-2-----           |
| A |  | -----3---3-----                 | -----3-3-3-2-----                 |
| E |  | -----                           | -----                             |

p

E-----|-----|  
B--7--7--8-7--5--5--|7--7--8-7--5-5-5--|  
G--7--7--7--7--5--5--|7--7--7--7--5-5-5--|  
D--7--7-7-----7--5--5-----5-|7--7-7-----7-5-5-5--|  
A--5-5-5-----3-3-3--5-7--|5-5-5-----3-3-3-2--|  
E-----|-----|  
p p.m.-----p p.p.m.-----|

Page 1/4

s

s

```

e|-----|
B|-----|
G|-----7--x-7-----7---9--x-9--9---5-----|
D|--5--x-5-----7--x-7-----7-9--9--9--x-9--9---5-----|
A|--5--x-5-----5--5--x-5--5-----7--x-7--7---3-----2-3-2-0-----|
E|--3--x-3--3--5-7-----|
      p              p              p              (repeat twice)

```

[End Chorus]

```

e|-----|
B|-----|
G|-----5--x-5-----5-----5--x-5-----|
D|--5--x-5--5-----5--x-5-----5---5--x-5-----5---5--x-5-----|
A|--5--x-5--5-----3--x-3-----3---5--x-5-----5---3--x-3-----|
E|--3--x-3--3-----3--x-3-----3-----|
      p              p              p              p              (fade out)

```

[Lead fill]

(during second verse)

b (1) r p p p p p

```

e|-----|-----|
B|-----|-----|
G|-14'---14--14-12-14-12-14-12---14-12~~~~|12-12---12-----|
D|-----14-----|12-12---12-----|
A|-----14---14-12-10~~~~|-----|
E|-----|-----|
              p p              p p p

```

[Solo guitar]

h p h p h p h p h p

h p h

b (1) r

```

e|-----|-----|
B|-----|8~~~~~7-8-8'-----8-7-8~~~~~|
G|-----7-9-7-----|-----|
D|-----5-7-5--7-9-7-----|-----|
A|--0-2-0--5-7-5-----|-----|
E|-----|-----|

```

a.h.

b (1) r

s

s

```

e|-----10---|
B|--7-8--8--8--8--8--8-----8'-----8-----|
G|-----9--7-----7-9-----|
D|-----10--9--7-----7--9-5-----|
A|-----10~~~~~5-----|
E|-----12---3-----|
      p p p p p p              p

```

s p p p p p b (1) (dive w/ bar)

e| /-15---15-12-----  
 B|-----15-12-----15'--15~~~~  
 G|-----14-12-----14--12--14--12-----12-----0-----  
 D|-----14-----  
 A|-----  
 E|-----

p

b (1) r h b (1) r p p p h p p h p

e| -17'-----15--17~~~~  
 B|-----  
 G|-----14'--14-12-----12-----  
 D|-----14-----14-12-----  
 A|-----14-13-12-14-12-10-12-10~~~~  
 E|-----

s p (moderate vibrato)

e|-----  
 B|-----  
 G| /-12~~~12-11-9-11-9--7-9-7--5-7-5--4--5-4--4-----4-----  
 D|-----5--5-7--5~~~~  
 A|-----  
 E|-----

p

(heavy) (w/ feedback) a.h. (slow bend) (fade out).....

e|-----  
 B|-----  
 G| --12~~~~~7~~~~~4'-----  
 D|-----  
 A|-----  
 E|-----

[Ending solo]

p p p p p p p p p p p p

e| --15-12-----15-12-----15-12-----15-12-----  
 B| -----15-12-----15-12-----15-12-----15-12-----  
 G| -----14-12-----14-12-----14-12-----14-12-----  
 D|-----  
 A|-----  
 E|-----

h p s s (fade)

e|-----  
 B|-----  
 G| -12~~~~~11-12-11~~~~~11---12---11-----5-----  
 D|-----12---12---12---12-12---14~~~~~5-----  
 A|-----3-----  
 E|-----

[End]

```

                                     s s   s s s
e|-----3-----0-----3-----3/53-----3---|
B|-----3-----3-----3-----3-----3---3/53-3/53-0-3---|
G|-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----2/42-0-0---|
D|-----0-----0---2-----2-----0-----0---2-----0---|
A|---2-----3-----2-----3-----2-----2---|
E|--3-----3-----3-----3-----3-----3---|
  let ring..... (ritard.....
```

\*\*\*\*\*

h - hammer-on  
p - pull-off  
b - bend (pitch to bend up to)  
' - bend  
r - release  
p - underneath tab represents palm-muting  
~ - vibrato  
a.h. - artificial harmonic

\*\*\*\*\*